

EN SCÈNE CONTRE LE DIABÈTE !

Le théâtre dialectal
se mobilise pour la recherche contre
la maladie.



Nous relevons le défi !

Et nous associons au CeeD, pour devenir, à ses côtés,
acteurs de la lutte contre le diabète.

Par cette charte, nous, membres de la troupe _____
_____, de _____ (Ville), représentée en la
personne de Madame/Monsieur _____,
signataire de la présente, avons la joie de déclarer notre soutien
collectif à l'opération « En scène contre le diabète » ou « 'Uf d'r
Bühn geje d'Zuckerkrankheit », qui doit permettre aux chercheurs
du Centre européen d'étude du Diabète (CeeD), de poursuivre leurs
travaux de recherche et continuer ainsi à lutter au quotidien contre
cette terrible maladie.

A ce titre, nous nous engageons à reverser les bénéfices d'une des
représentations, que nous donneront au courant de la saison 2007/2008
et à favoriser le jour J la distribution de documents d'information.

Par la signature de cette charte, l'équipe du CeeD, s'engage, en
contrepartie, à soutenir la communication autour de notre pièce, en
nous faisant bénéficier des partenariats engagés avec les médias
locaux, mais également en nous fournissant des fonds d'affiches et des
panneaux d'information. Par ailleurs, le CeeD garanti la présence d'un
représentant qui assistera à la pièce. Il faudra, pour ce faire, que nous
lui transmettions dès que possible les informations nécessaires.

Fait à _____, le ____ / ____ / ____.

Signatures :

Pour la troupe :
Mme/Mr _____

Pour le CeeD :
Professeur Michel Pinget

**'UFD'R BÜHN
GEJE
D'ZUCKER-
KRÄNKHEIT!
's Elsassische Theater
mobilisiert sich
fer d'Forschung
geje d'kränkheit.**

Une opération au profit des activités de recherche du **Centre Européen d'Étude du Diabète (CeeD)**.

Une opération organisée avec le soutien de :

